

Organização

Débora Adriano Sampaio
Katty Anne de Souza Nunes
Esdras Renan Farias Dantas



NARRATIVAS TERAPÊUTICAS

PRÁTICAS E PERSPECTIVAS DA BIBLIOTERAPIA



NARRATIVAS TERAPÊUTICAS

práticas e perspectivas da biblioterapia

Débora Adriano Sampaio
Katty Anne de Souza Nunes
Esdras Renan Farias Dantas
(orgs.)

Editora Cultura & Informação © 2024

Editor: Esdras Renan Farias Dantas.

Capa: Hemerson Soares da Silva; Bárbara Larissa Alexandre Filgueira

Mota.

Coedição: Núcleo de Estudos e Pesquisas em Informação, Memória e Subjetividades (INFORMES) - Universidade Federal do Cariri (UFCA)

ISBN 978-65-85498-06-7

Doi: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10800325>

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Responsável: Esdras Renan Farias Dantas

Bibliotecário CRB15-670

N234

Narrativas Terapêuticas : práticas e perspectivas da biblioterapia / Débora Adriano Sampaio, Katty Anne de Souza Nunes, Esdras Renan Farias Dantas, organizadores. - Fortaleza, CE : Cultura & Informação ; Juazeiro do Norte, CE : Núcleo INFORMES, 2024. 152 p. : il. ; 21 cm.

ISBN 978-65-85498-06-7

Doi 10.5281/zenodo.10800325

1. Biblioterapia. 2. Informação em saúde. 3. Biblioteconomia. 4. Leitura. 5. Psicologia. 6. Ciência da Informação. I. Título. II. Sampaio, Débora Adriano. III. Nunes, Katty Anne de Souza. IV. Dantas, Esdras Renan Farias.

21. ed. CDD: 372.4

Editora CI - Cultura & Informação

Rua Coronel Belo, 394, Fortaleza, CE, Brasil.

<https://editoraci.com.br>

Editora Cultura e Informação
Comitê Editorial e Conselho Científico

Débora Adriano Sampaio
Esdras Renan Farias Dantas
Felipe Arthur Cordeiro Alves
Gabrielle Francinne Tanus
Guilhermina de Melo Terra
Joana Coeli Ribeiro Garcia
José Mauro Matheus Loureiro
Maria Elizabeth Baltar Carneiro de Alburquerque
Mateus Lima Vieira
Tatiana Falcão de Souza Fernandes



A obra está licenciada com a Licença Criative Commons BY-NC-SA (Atribuição - Não comercial - Compartilha igual).

Esta licença permite que outros remixem, adaptem e desenvolvam o trabalho não comercialmente, contanto que eles creditem à Editora CI, autores e co-autores, e licenciem suas novas criações sob os mesmos termos.

Vide: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode.pt>.

Os originais submetidos para a publicação nesta obra foram apreciados por pareceristas *ad hoc*, especialistas nas respectivas áreas dos conteúdos dos textos.

APRESENTAÇÃO

Bem-vindos e bem-vindas a uma jornada através das páginas de um livro que transcende os limites da cura convencional, mergulhando nas profundezas da alma por meio da palavra escrita e dos diálogos trocados. Permitam-me apresentar este livro, intitulado: “Narrativas terapêuticas: práticas e perspectivas da Biblioterapia”.

No Capítulo 1, somos conduzidos ao coração do “Projeto Saúde Literária”, onde a Biblioterapia encontra sua morada na Secretaria de Estado de Saúde do Amazonas. Nele, testemunhamos a aliança entre saúde e literatura, permitindo o cuidado emocional para quem tanto tem cuidado.

Adentrando os vastos horizontes do Sertão Pernambucano, no Capítulo 2, descobrimos o poder transformador da Biblioterapia no contexto escolar. Surge a pergunta: “Na escola, quem lê seus males cura?”.

Em seguida, no Capítulo 3, exploramos os corredores silenciosos de bibliotecas públicas e instituições de longa permanência para idosos, onde as páginas se tornam pontes para a reconexão consigo mesmo e com o outro.

No Capítulo 4, testemunhamos a transformação no ambiente escolar, onde a Biblioterapia tece fios de esperança e imaginação na mente das crianças, trazendo luz e leveza aos dias dos infantes.

Em “Ressignificando Histórias”, o Capítulo 5 nos convida a caminhar por veredas de memórias esquecidas, onde cada página vira uma nova oportunidade de cura e renascimento.

No Círculo de Biblioterapia do Capítulo 6, mergulhamos nas águas profundas do Feminino Primordial, onde a essência da vida é tecida em palavras que acariciam a alma e despertam o poder interior da mulher.

No Capítulo 7, enfrentamos as sombras da depressão com o auxílio da coragem dos bibliotecários, que podem, por meio da prática da Biblioterapia, representar um alento ao sofrimento dos que convivem com o adoecimento psicoemocional.

Por fim, no Capítulo 8, os autores apresentam um modelo de relato de experiência em biblioterapia, destinado a servir como

referência para pesquisadores e profissionais compartilharem suas vivências biblioterapêuticas com o máximo de detalhes possível.

Em “Narrativas terapêuticas: práticas e perspectivas da Biblioterapia”, cada página representa um relato ou um ponto de vista que nos convida à introspecção, sendo portais para o respiro, o cuidado, a cura e uma celebração da vida em suas mais diversas formas. Que este livro seja, por meio das vivências e aspectos apresentados, uma inspiração para a jornada de descoberta de possibilidades e até mesmo de transformação de si ou de outros.

Esdras Renan Farias Dantas
Débora Adriano Sampaio
Katty Anne de Souza Nunes